

Im Bundesstart

## Sternenjäger - Abenteuer Nachthimmel



Der ungetrübte Blick in den Sternenhimmel ist im Zeitalter extensiver Beleuchtung nur in den entlegensten Gegenden möglich. Die international renommierten Astrofotografen zieht es an Orte, an denen das Licht unserer Zivilisation die Sterne nicht verblassen lässt: Sie gehen auf die Jagd nach Meteoritenschauern in den australischen Outbacks, sie reisen auf der Ice Road zu den Polarlichtern Nordkanadas, in die Atacama Wüste und auf die Hochebenen nach Chile. Auf ihren Reisen treffen die Fotografen auf die Ureinwohner der Regionen und erfahren viel über die Bedeutung des Sternenhimmels in deren Kultur. Belohnt werden die Sternenjäger mit den atemberaubenden Himmelsbildern, die sie mit ihren Kameras einfangen.

D 2018, 90 Min., FSK: o.A. // R+B+K: Christian Schidlowski, Rohan Fernando, Hannah Leonie Prinzler, Sebastian Kentner, Johannes Backes  
Do. 14.6. - So. 17.6. + Di. 19.6. / 18 h • Mo. 18.6. + Mi. 20.6. / 20.30 h

Unikino am Di. 19.6.

## Isle of Dogs



In naher Zukunft ist die Hundepopulation in Japan explodiert. Als dann noch die sogenannte Hundegrippe ausbricht und die Menschen um ihre Gesundheit fürchten, werden alle Hunde aus Megasaki City verbannt und auf die Insel Trash Island verfrachtet. Das gefällt den Vierbeinern Boss, Chief, Rex, Duke und King gar nicht. Sie sind stolze Alphahunde und sollen jetzt Müll fressen? Also schließen sie einen Pakt und machen sich auf die Suche nach besserem Futter. Als jedoch der zwölfjährige Atari Kobayashi mit einem gekaperten Flugzeug auf der Insel landet und verzweifelt sein Haustier Spots sucht, beschließt die Alphahunde-Einheit dem Jungen bei der Suche zu helfen.

USA 2018, 102 Min., OmU, FSK: ab 6 // R+B: Wes Anderson, K: Tristan Oliver

Kurzfilm vor dem Hauptfilm: Katzentage (11 Min.)

Do. 14.6. - So. 17.6. + Di. 19.6. / 20.30 h • Mo. 18.6. + Mi. 20.6. / 18 h

## System Error



Es ist verrückt: Wir sehen die schwindenden Regenwälder und Gletscher, wissen um die Endlichkeit der Natur und sind dennoch wie besessen vom Wirtschaftswachstum. *System Error* sucht Antworten auf diesen großen Widerspruch unserer Zeit. Der Film zeigt die Welt aus der Perspektive von Menschen, die von den Möglichkeiten des Kapitalismus fasziniert sind. Ob europäische Finanzstrategen, amerikanische Hedgefondsmanager oder brasilianische Fleischproduzenten: Eine Welt ohne eine expandierende Wirtschaft können, dürfen oder wollen sie sich gar nicht erst vorstellen. *System Error* legt die selbstzerstörerischen Zwänge des Systems offen - einem System, an dem wir alle teilhaben, als Beschäftigte, Anleger oder Konsumenten.

D 2017, 97 Min., FSK: o.A. // R+B: Florian Opitz, K: Andy Lehmann

Do. 21.6. - So. 24.6. / 18 h • Mo. 25.6. + Mi. 27.6. / 20.30 h

Unikino am Di. 12.6.

## Feinde - Hostiles



New Mexico, 1892: Der verdiente Offizier Joseph Blocker erhält den Auftrag, den kranken Cheyenne-Häuptling Yellow Hawk in dessen Stammesland nach Montana zu begleiten. Der letzte Wunsch des als unerbittlich bekannten Indianers ist es, zu Hause zu sterben. Gemeinsam mit einigen Soldaten und der Familie des Häuptlings bricht die Truppe auf. Unterwegs stoßen sie auf die junge Witwe Rosalie Quaid, deren gesamte Familie kaltblütig von Komantschen umgebracht wurde. Die traumatisierte Frau schließt sich ihnen an und die Gruppe setzt ihren gefährlichen Weg quer durch eine extrem feindselige Umgebung fort. Bald wird klar, dass sie nur als Gemeinschaft im Kampf ums Überleben eine Chance haben.

USA 2017, 134 Min., OmU, FSK: ab 16 // R+B: Scott Cooper, K: Masanobu Takayanagi, D: Christian Bale, Rosamund Pike, Wes Studi, Adam Beach

Kurzfilm vor dem Hauptfilm: 8 (10 Min.)

Do. 7.6. - So. 10.6. + Di. 12.6. + Mi. 13.6. / 20.30 h • Mo. 11.6. / 17.30 h

Spätvorstellung / In Anwesenheit des Regisseurs Jürgen R. Weber

## Open Wound - The Über-Movie



Was mit der unschuldigen Rasur des Intimbereichs beginnt, endet mit einer gefesselten Frau, die Vergewaltigungsvorwürfe von sich gibt. Der Täter bricht zusammen und wird zum Opfer. Oder war doch alles von ihm ausgeklügelt? Ein Spiel aus Lust, Schweiß und Blut. Untermalt mit Jazz und klassischer Musik, schwebend zwischen erotischem Psychothriller und Splatterfilm. Es ist der Debütfilm des an der Lübecker Musikhochschule lehrenden Regisseurs Jürgen R. Weber.

Mit *Open Wound - The Über-Movie* gewann er 13 Preise bei verschiedenen internationalen Festivals. Für seine Regie aber auch für das von ihm verfasste Drehbuch und für die von ihm komponierte und eingespielte Filmmusik. Der Regisseur ist anwesend.

D 2018, 96 Min., OV, FSK: - // R+B: Jürgen R. Weber, K: Oliver Koepfel, D: Jerry Kwarteng, Leila Lowfire, Erik Hansen

Fr. 8.6. / 23.30 h

In Kooperation mit der mittwochsBILDUNG der Gemeinnützigen

## Kindheit



Die Kinder vor Margreth Olins Kamera sind zwischen einem und sieben Jahren alt. Sie spielen, basteln, feiern Geburtstag, tragen ihre Konflikte aus - immer liebevoll begleitet von den Erzieherinnen und Erziehern, die eben gerade nicht erziehen, sondern den Kindern stattdessen erlauben, sich zu entfalten. *Kindheit* dokumentiert einen Blick auf Kinder und einen Umgang mit ihnen, der selbstverständlich sein könnte, inzwischen aber als Ausnahme auffällt. Kompetenzerwerb und Schulwissen sind bereits in den meisten Kindergärten Thema. *Kindheit* zeigt dagegen einen Ort, an dem die Kinder von den Erwachsenen so weit wie möglich in Frieden gelassen werden. Was es bedeutet zu wachsen, lernt man hier in den Wäldern.

N 2017, 89 Min., FSK: o.A. // R+B: Margreth Olin, K: Øystein Mamen

Mi. 13.6. / 18 h

## The Cleaners



*The Cleaners* enthüllt eine gigantische Schattenindustrie digitaler Zensur in Manila, dem weltweit größten Outsourcing-Standort für Content Moderation. Dort löschen zehntausende Menschen in zehn Stunden Schichten im Auftrag der großen Silicon Valley-Konzerne belastende Fotos und Videos von Facebook, YouTube, Twitter & Co. Komplexe Entscheidungen über Zensur oder Sichtbarkeit von Inhalten werden so an die „Content Moderatoren“ outsourcet. Die Kriterien und Vorgaben, nach denen sie agieren, ist eines der am besten geschützten Geheimnisse des Silicon Valleys. Die Grausamkeit und die kontinuierliche Belastung dieser traumatisierenden Arbeit verändert die Wahrnehmung und Persönlichkeit der Content Moderatoren.

D / BRA 2018, 88 Min., FSK: - // R+K: Hans Block, Moritz Riesewieck, B: Hans Block, Moritz Riesewieck, Georg Tschurtschenthaler  
Fr. 1.6. - So. 3.6. + Di. 5.6. / 18 h • Mo. 4.6. + Mi. 6.6. / 20.30 h

Unikino am Di. 5.6.

## Transit



Georg, ein deutscher Flüchtling, reist gerade noch rechtzeitig von Paris nach Marseille, bevor die deutschen Truppen ihn in der französischen Hauptstadt verhaften können. Doch auch Marseille ist nur eine Übergangsstation, bleiben darf nur, wer beweisen kann, dass er auch wieder zu gehen plant. Das kann Georg leicht bewerkstelligen, führt er doch im Gepäck die Papiere des Schriftstellers Weidel mit sich, der Selbstmord begangen hat - darunter auch die Zusage, von der mexikanischen Botschaft ein Visum ausgestellt zu bekommen. Dann trifft er Marie Weidel und verliebt sich in die geheimnisvolle Frau, die nach ihrem verschwundenen Ehemann sucht ...

D / F 2018, 101 Min., FSK: ab 12 // R+B: Christian Petzold, K: Hans Fromm, D: Franz Rogowski, Paula Beer, Godehard Giese, Lilien Batman

Kurzfilm vor dem Hauptfilm: Sunset from a Rooftop (10 Min.)

Fr. 1.6. - So. 3.6. + Di. 5.6. / 20.30 h • Mo. 4.6. + Mi. 6.6. / 18 h

## Meine Tochter - Figlia Mia



Der Sommer kurz vor ihrem 10. Geburtstag bringt für Vittoria die Herausforderung zwei Mütter zu hassen, zu lieben und ihnen zu vergeben. Die schüchterne Vittoria hat ein enges Verhältnis zu ihrer Mutter Tina. Aber ihr ruhiges Leben wird auf den Kopf gestellt, als das junge Mädchen entdeckt, dass die feierlustige Angelica ihre leibliche Mutter sein könnte. Als Angelica aus finanziellen Gründen bald das Dorf verlassen muss, bittet sie darum, Vittoria vor ihrem Weggehen treffen zu können. Tina stimmt zu, beruhigt durch das Wissen, dass die Frau bald verschwunden sein wird. Auf der Suche nach etwas Grundsätzlichem und Unerklärlichem und Unerklärlichem verbringen Vittoria und Angelica immer mehr Zeit miteinander gegen Tinas Willen.

I / D / CH 2018, 98 Min., OmU, FSK: - // R: Laura Bispuri, B: Francesca Manieri, Laura Bispuri, K: Vladan Radovic, D: Valeria Golino, Alba Rohrwacher, Sara Casu, Udo Kier

Do. 7.6. - So. 10.6. + Di. 12.6. / 18 h • Mo. 11.6. / 20.30 h

# KOKI

## KOMMUNALES KINO JUNI

## Gutschein für 1 Getränk

Wir möchten Sie im Juni zu einem Getränk einladen!

Gutschein (ausgeschnitten)\*

+ Kauf einer KOKI-Kinokarte

= 1 Getränk Ihrer Wahl aus unserem Angebot

\* Pro Person und Vorstellung ist nur ein Gutschein einlösbar, Kopien oder Eigendrucke sind ungültig. Gültig nur für Vorstellungen im Juni 2018



KOMMUNALES KINO LÜBECK

Mengstraße 35 | 23552 Lübeck | Tel.: (0451) 122-1287 | info@kinokoki.de

Eintritt: 6 EUR | ermäßigt 4,50 EUR

Familienkino: 2 EUR (bis 16 Jahre), andere 4 EUR

Schulkino-Vorführungen zu jedem Film nach Absprache möglich.

Kartenreservierung nur über [www.kinokoki.de](http://www.kinokoki.de)

Reservierte Karten müssen bis 20 Minuten vor Vorstellungsbeginn abgeholt werden.

Auch Sie können unser Kino mieten. Informationen unter [info@kinokoki.de](mailto:info@kinokoki.de)

1	FR	18.00	The Cleaners	20.30	Transit + Kurzfilm
2	SA	18.00	The Cleaners	20.30	Transit + Kurzfilm
3	SO	18.00	The Cleaners	20.30	Transit + Kurzfilm
4	MO	18.00	Transit + Kurzfilm	20.30	The Cleaners
5	DI	18.00	The Cleaners	20.30	Unikino - Für die Kinokarte gibt's ein Astra im Blauen Engel! Transit + Kurzfilm
6	MI	18.00	Transit + Kurzfilm	20.30	The Cleaners
7	DO	18.00	Meine Tochter - Figlia Mia [0mU]	20.30	Feinde - Hostiles [0mU] + Kurzfilm
8	FR	18.00	Meine Tochter - Figlia Mia [0mU]	20.30	Feinde - Hostiles [0mU] + Kurzfilm
				23.30	In Anwesenheit des Regisseurs Jürgen R. Weber Open Wound - The Über-Movie [engl. OV]
9	SA	16.00	Familienkino Nur ein Tag		
		18.00	Meine Tochter - Figlia Mia [0mU]	20.30	Feinde - Hostiles [0mU] + Kurzfilm
10	SO	16.00	Familienkino Nur ein Tag		
		18.00	Meine Tochter - Figlia Mia [0mU]	20.30	Feinde - Hostiles [0mU] + Kurzfilm
11	MO	17.30	Feinde - Hostiles [0mU] + Kurzfilm	20.30	Meine Tochter - Figlia Mia [0mU]
12	DI	18.00	Meine Tochter - Figlia Mia [0mU]	20.30	Unikino - Für die Kinokarte gibt's ein Astra im Blauen Engel! Feinde - Hostiles [0mU] + Kurzfilm
13	MI	18.00	In Kooperation mit der mittwochsBILDUNG der Gemeinnützigen Kindheit	20.30	Feinde - Hostiles [0mU] + Kurzfilm
14	DO	18.00	Bundesstart Sternenjäger - Abenteuer Nachthimmel	20.30	Isle of Dogs [0mU] + Kurzfilm
15	FR	18.00	Sternenjäger - Abenteuer Nachthimmel	20.30	Isle of Dogs [0mU] + Kurzfilm
16	SA	18.00	Sternenjäger - Abenteuer Nachthimmel	20.30	Isle of Dogs [0mU] + Kurzfilm
17	SO	18.00	Sternenjäger - Abenteuer Nachthimmel	20.30	Isle of Dogs [0mU] + Kurzfilm
18	MO	18.00	Isle of Dogs [0mU] + Kurzfilm	20.30	Sternenjäger - Abenteuer Nachthimmel
19	DI	18.00	Sternenjäger - Abenteuer Nachthimmel	20.30	Unikino - Für die Kinokarte gibt's ein Astra im Blauen Engel! Isle of Dogs [0mU] + Kurzfilm
20	MI	18.00	Isle of Dogs [0mU] + Kurzfilm	20.30	Sternenjäger - Abenteuer Nachthimmel
21	DO	18.00	System Error	20.30	Tully [0mU] + Kurzfilm
22	FR	18.00	System Error	20.30	Tully [0mU] + Kurzfilm
23	SA	16.00	Familienkino Nur ein Tag		
		18.00	System Error	20.30	Tully [0mU] + Kurzfilm
24	SO	16.00	Familienkino Nur ein Tag		
		18.00	System Error	20.30	Tully [0mU] + Kurzfilm
25	MO	18.00	Tully [0mU] + Kurzfilm	20.30	System Error
26	DI	18.00	Tully [0mU] + Kurzfilm	20.30	Classic Film Club / Unikino Boogie Nights [OV]
27	MI	18.00	Tully [0mU] + Kurzfilm	20.30	System Error
28	DO	18.00	In den Gängen	20.30	Swimming with Men [0mU] + Kurzfilm
29	FR	18.00	In den Gängen	20.30	Swimming with Men [0mU] + Kurzfilm
30	SA	18.00	In den Gängen	20.30	Swimming with Men [0mU] + Kurzfilm

## Tully



Marlo, die mit ihrem Mann Drew und den gemeinsamen Kindern in einem New Yorker Vorort wohnt, hat Familienstress: Zwar ist ihre achtjährige Tochter Sarah pflegeleicht, Sohn Jonah aber zeigt Anzeichen von Autismus und das jüngste Kind im Trio ist ein Baby, das entsprechend viel Aufmerksamkeit benötigt. Marlo braucht dringend Ruhe! Den Vorschlag ihres arroganten Bruders Craig, eine Night Nanny anzuheuern, schießt sie zunächst in den Wind – bis die Verzweiflung dermaßen gewachsen ist, dass sie doch eine Hilfe engagiert: Tully. Von nun an kommt die junge Frau immer spät abends, übernimmt die Baby-Schicht und lässt die Mutter schlafen, sofern sie nicht stillen muss. Tully kann endlich wieder Energie schöpfen ...

USA 2018, 96 Min., OmU, FSK: ab 12 // R: Jason Reitman, B: Diablo Cody, K: Eric Steelberg, D: Charlize Theron, Mackenzie Davis, Ron Livingston, u.a.  
Kurzfilm vor dem Hauptfilm: Birth (11 Min.)

Do. 21.6. - So. 24.6. / 20.30 h • Mo. 25.6. - Mi. 27.6. / 18 h

Classic Film Club / Unikino

## Boogie Nights



In einer Kneipe entdeckt Pornofilmregisseur Jack Horner in Pickelgesicht Eddie ein neues Talent, dessen gut gefüllter Schritt ihn für eine Karriere im Pornobusiness geradezu prädestiniert. Und tatsächlich: Eddie wird Teil der Horner-Familie, zu der auch Porno-Diva Amber und Rollergirl gehören, und steigt unter dem Pseudonym Dirk Diggler zum Superstar der Branche auf. Diese gerät zu Beginn der 80er Jahre jedoch in die Krise – Video kündigt sich als Medium der Zukunft an – und Eddie selbst muss seinem exzessiven Lebenswandel Tribut zollen. Der Absturz in Drogen, Prostitution und Gelegenheitsverbrechen scheint unausweichlich ... Aufstieg und Fall eines männlichen Pornostars zwischen Lust for Life und Destruktion.

USA 1997, 154 Min., OV, FSK: ab 16 // R+B: Paul Thomas Anderson, K: Robert Elswit, D: Mark Wahlberg, Burt Reynolds, Julianne Moore, Don Cheadle, William H. Macy, Heather Graham

Di. 26.6. / 20.30 h

## In den Gängen



Christian ist neu im Großmarkt. Schweigend taucht er in das unbekannte Universum ein: die langen Gänge, die ewige Ordnung der Warenlager, die surreale Mechanik der Gabelstapler. Bruno, der Kollege aus der Getränkeabteilung, nimmt sich seiner an, zeigt ihm Tricks und Kniffe. Und dann ist da noch Marion von den Süßwaren, die ihre kleinen Scherze mit Christian treibt. Als er sich in sie verliebt, fiebert der ganze Großmarkt mit. Doch Marion ist verheiratet – aber nicht sehr glücklich, wie es heißt. In den Gängen erzählt von einer zarten Liebe, die in dem geschützten Kosmos eines Großmarkts, inmitten einer Atmosphäre von Freundschaft und Zugehörigkeit, gedeiht und außerhalb des Marktes keine Chance hätte.

D 2018, 120 Min., FSK: ab 12 // R: Thomas Stuber, B: Clemens Mayer, Thomas Stuber, K: Peter Matjasko, D: Franz Rogowski, Sandra Hüller, Peter Kurth, Andreas Leupold, Michael Specht

Do. 28.6. - So. 1.7. + Di. 3.7. / 18 h • Mo. 2.7. + Mi. 4.7. / 20.30 h

Unikino am Di. 3.7.

## Swimming with Men



Eric steckt mitten in der Midlife-Crisis: Seine Frau steigt in der Lokalpolitik auf, der Sohn entfremdet sich täglich mehr von ihm und sein Job als Buchhalter langweilt ihn. Als er abends seine gewohnten Bahnen im Schwimmbad zieht, bemerkt er plötzlich etwas Merkwürdiges: Eine bunt zusammengemischte Gruppe an Männern gleitet rhythmisch neben ihm durchs Becken. Den Synchronschwimmern fehlt jedoch noch ein Mann. Unversehens wird Eric in der herzlichen Amateurtruppe aufgenommen. Und während das Ballett in Badehosen immer besser wird, findet auch Eric neuen Mut, sein Leben nochmal auf den Kopf zu stellen und seiner Frau zu beweisen, dass weitaus mehr in ihm steckt, als sie für möglich hielt.

GB 2018, 103 Min., OmU, FSK: o.A. // R: Oliver Parker, B: Aschlin Ditta, K: David Raedecker, D: Rob Brydon, Adeel Akhtar, Daniel Mays, Jim Carter, Rupert Graves, Charlotte Riley

Kurzfilm vor dem Hauptfilm: Ester (3'16 Min.)

Do. 28.6. - So. 1.7. + Di. 3.7. / 20.30 h • Mo. 2.7. + Mi. 4.7. / 18 h



## CinéFête 18

vom 18. bis 22. Juni 2018 im Koki

Die CinéFête wird volljährig! Bereits zum 18. Mal tourt das französische Schulfilmfestival im Schuljahr 2017/2018 durch rund 100 deutsche Kinos. Acht sorgfältig ausgewählte Filme ermöglichen SchülerInnen aller Altersklassen einen Einblick in französische Kultur und Filmkunst.

Anmeldungen können unter [schule@kinokoki.de](mailto:schule@kinokoki.de) vorgenommen werden. Auf unserer Webseite [www.kinokoki.de](http://www.kinokoki.de) im Menu unter Schule kann ein genauer Spielplan eingesehen werden.

Familienkino in Kooperation mit dem KJH Röhre und der VHS Lübeck

## Familienkino

### Nur ein Tag



Wären Wildschwein und Fuchs doch bloß schnell abgehauen, statt der Eintagsfliege beim Schlüpfen zuzusehen. Jetzt müssen sie feststellen, dass die junge Fliege geradezu bezaubernd ist. Aber wer bringt ihr nun bei, dass sie nur diesen einen Tag zu leben hat? Kurzerhand behaupten die beiden, der Fuchs sei der Todgeweihte. Und siehe da: Die frisch Geschlüpfte beschließt voller Mitgefühl für ihren neuen Freund, dass jetzt eben das ganze Leben in einen Tag muss – ein ganzes Leben inklusive dem ganz großen Glück!

D 2016, 76 Min., FSK: o.A. // R+B: Martin Baltscheit, K: Olaf Hirschberg, D: Lars Rudolph, Aljoscha Stadelmann, Karoline Schuch, Anke Engelke

Sa. 9.6. + So. 10.6. / 16 h • Sa. 23.6. + So. 24.6. / 16 h



Abkürzungen: DF - deutsche Fassung, OmU - Original mit deutschen Untertiteln, OV - Originalversion ohne Untertitel, R - Regie, B - Drehbuch, K - Kamera, D - Darsteller, FSK - Freiwillige Selbstkontrolle: o. A. - ohne Altersbeschränkung

DANK

Das Kino Koki unterstützen:

So oft wie möglich in unser schönes Kino gehen, spenden und/oder Vereinsmitglied werden!

Förderkreis Kommunales Kino Lübeck e.V. · Mengstr. 35 · 23552 Lübeck · Tel.: (0451) 122-1287

BANKVERBINDUNG: Förderkreis Kommunales Kino Lübeck e.V. · IBAN: DE93 2305 0101 0160 2125 69 · BIC: NOLADE21SPL